

BƏLƏDÇİ

Azərbaycan Respublikasında 2021-ci ilin “Nizami Gəncəvi İli” elan edilməsi haqqında Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı.....	3
İsa Həbibbəyli. Böyük Azərbaycan şairi Nizami Gəncəvi: ömür və sənət yolu.....	5
Nüşabə Arashlı. Nizami və Gəncə.....	22
Əlizadə Əsgərli. Nizami Gəncəvinin yaradıcılığı Xəlil Rza Ulutürkün tərcümələrində.....	39
Əsədulla Qurbanov. Nizami Gəncəvi poeziyasında islamın bədii-fəlsəfi tərənnümü və müasirlik.....	47
Lyudmila Səmədova. Rusdilli şərqşünaslıq Nizami Gəncəvi haqqında.....	58
Almaz Ülvı Binnətova, Ruhşanə Vasiyeva. Nizaminin “Xəmsə”çilik ənənəsinin ilk davamçısı Əmir Xosrov Dəhləvi yaradıcılığında İskəndər obrazı.....	68
Abbasqulu Nəcəfzadə. Nizami Gəncəvi yaradıcılığında orqano-loji xüsusiyyətlər.....	80
Xuraman Hümmətova. Nizami Gəncəvinin “Yeddi gözəl” məsnəvisində təsəvvüfün məqam və mərhələ modelinin şərhi.....	94
Zəhra Allahverdiyeva. Müasir Azərbaycan nizamişünaslığının problemləri və vəzifələri.....	103
Yelena Teyer. Nizami Gəncəvinin “Leyli və Məcnun” poemasının rus dilinə poetik tərcümələrinin qarşılıqlı-müqayisəli təhlili.....	121
Vəfa Hacıyeva. Nizami Gəncəvinin “Xosrov və Şirin” poemasının bədii dilinin üslubi-semantik özəllikləri.....	140
Siracəddin Hacı. Nizami Gəncəvinin “Yeddi gözəl” məsnəvisində dövlətçilik prinsiplərinin təsviri və təşviqi.....	155
Təhminə Bədəlova. Nizami məsnəviləri XIII əsrə aid məşhur tarixi mənbədə.....	164
Gülçin Babayeva. Nizami Gəncəvi qəsidələrinin nəşri tarixi.....	179
Əlimuxtar Muxtarov. Məmməd Səid Ordubadinin yaradıcılığında Nizami Gəncəvi	186
Sehranə Kasimi. Nizami Gəncəvi poeziyasının Azərbaycan musiqişünaslığında əksi.....	197
Hürnisə Bəşirova. Nizami Gəncəvinin “Leyli və Məcnun” poeması əlyazmalar işığında.....	206
Leyla Həsənzadə. Almandilli ədiblər və Nizami ənənələri.....	217
Lalə Paşayeva. Nizami Gəncəvi lirikası İran nizamişünaslığında ..	228
İradə Yusifova. Nizami Gəncəvinin sənət qüdrəti və ümumbəşəriliyi sözün yaddaşında.....	239