Айгюн Багирли,
Доктор философии филологических наук
Закира Алиева
Доктор философии филологических наук

Низами Гянджеви в «Литературной газете» нашей литературной памяти

XX век, в отличие от из предыдущих веков, входит в историю человеческой культуры, а также в общественно-политическую и литературно-культурную жизнь азербайджанского народа как великий исторический этап, век серьезных испытаний. “Ədəbiyyat qəzeti” (“Литературная газета”), которая начала выходить с 1 января 1934 года, также взяла на себя миссию азербайджанской литературы сделать так, чтобы ее голос был услышан в литературно-культурной среде в разгар общественно-политических событий. «Адабийят газети», сохранившая наше литературное наследие от многих тяжелых общественно-политических бурь и сохранившаяся до наших дней, не осталась равнодушной к богатому наследию и личности великого азербайджанского поэта и мыслителя Низами Гянджеви и литературным событиям его времени. Гамид Араслы, Акбар Агаев, Микаил Рафили, Мубариз М., Расул Рза и другие, которые считаются мастерами нашего научно-теоретического наследия в области литературной критики и литературоведения. Литературно-теоретические статьи, переводы, стихи посвященные великому Низами такими мастерами слова живут на страницах “Ədəbiyyat qəzeti” как редкие образцы.

Полный текст статьи см.

https://literature.az/raAdmin/uploads/files/2021/10/25/22/189ab61dcd51f99cc1c9466d76663bea.pdf