

Gürcüstan

1. Амирханашвили Иванэ. Поэтический канон как характер (Низами и Руставели) // Comparative Literature and Culture: Starting points of national literature and culture//Baku Slavic University, Azerbaijan Comparative Literature Association, Baku, 27-28 November,2015.
2. Барамидзе А. Идея дружбы народов по поэмам Низами Гянджеви и Шота Руставели. Сб. «Литературули дзиебани» («Литературные изыскания»). Издательство АН Груз. ССР, X,1956.
3. Барамидзе А. Низами. Журнал «Мнатоби»,1974, №9.
4. Барамидзе А. О грузинских версиях «Хосрова и Ширин». Сб.«Литературули дзиебани» («Литературные изыскания»), I,1943.
5. Гвахария А. Низами и Грузия. Журнал «Мнатоби», 1953, №12.
6. Гвахария А. Хагани, Низами, Руставели. Тбилиси, 1966.
7. Гвахария А. «Вис и Рамин» Фахраддина Горгани и «Хосров и Ширин» Низами Гянджеви //Труды Тбилис. Ун-т.- Серия востоковедения.- Т. 116.- Вып.5.- 1965.- С.199-207.
8. Гвахария А. Об одной новелле из поэмы «Семь красавиц» Низами //Материалы научной конференции, посвященной проблеме «Азербайджанская культура XI-XII веков и творчество Низами Гянджеви», 26- 27 ноября 1980 г.; Ин-т лит. им. Низами АН Азерб.ССР.- Баку, 1980.- С.43-44.
9. Гвахария А. Нетленная память Низами: (впечатления о юбилее Низами)//Бакинский рабочий.- 1982.- 12 марта.- С.3
10. Гвахария, А. Об одной новелле из поэмы Низами «Хафт-Пейкар» («Семь красавиц») //Альманах Низами Гянджеви; АН Азерб. ССР Ин-т лит-ры им. Низами.- Баку, 1984.- Ч.1.- С.129-160.
11. Гиунашвили, Джемшид. О топониме Sahrud в поэме Низами «Хосров и Ширин» //Сообщение АН Груз.ССР.- 1980.- Т.98.- №3.- С.745-748.
12. Гиунашвили, Джемшид. Об одном сведении Низами Гянджеви: в поэме «Хосров и Ширин» //Проблемы Осетинского языкознания.- 1984.- Вып.1.- С.17.
13. Казиева В. Творчество Низами Гянджеви – источник вдохновения «Витязь в тигровой шкуре» Шота Руставели к написанию поэмы //Азербайджан в многовековых многогранных культурных взаимосвязях: сборник докладов четвертого Бакинского Международного Симпозиума (4-6 июнь, 1998) //Azərbaycan çoxəsrli qarşılıqlı çoxşaxəli mədəni əlaqələrdə.- Баку, 1999.- С.229-232.
14. Каладзе И.В. Некоторые аспекты эволюции жанра романического эпоса в творчестве Низами. Низами Гянджеви» Альманах, Книга первая, Баку: Издательство «Элм».-1984.- с.189-197.

15. Квачадзе, М. К вопросу о мотивовке «Лейли и Меджнун» Низами //Материалы научной конференции, посвященные проблеме «Азербайджанская культура XI-XII веков и творчество Низами Гянджеви», 26- 27 ноября 1980 г.; Ин-т лит. им. Низами АН Азерб. ССР.- Баку, 1980.- С.44.
16. Кекелидзе К. Грузинская версия романа «Хосров и Ширин». Журнал «Чвени мецниереба» («Наша наука»), 1926, №17-18.
17. Кекелидзе К. Руставели и Низами Гянджеви. Труды Тб.Гос.Университета, т.V,1936.
18. Кекелидзе К. Руставели и Низами Гянджеви : к вопросу об ирано-грузинских литературных связях //Труды Тбилисского Гос. Университета, 1936.- Т. 5.- С.157-178.
19. Кекелидзе К. Руставели и Низами Гянджеви. Кн. «Этюды из истории древнегрузинской литературы», т.VIII, Тбилиси, 1962.
20. Кекелидзе К. К уяснению одной части из «Искендер-наме» Низами Гянджеви. Известия Института рукописей им. К. Кекелидзе, т.IV, Тбилиси, 1962.
21. Кобидзе Д. Низами Гянджеви. Газ. «Литературули Сакартвело» (Литературная Грузия), 14 янв. 1940.
22. Ломидзе Г.И. Проблемы творческого взаимодействия литератур народов СССР. // Взаимосвязи и взаимодействие национальных литератур. Москва, Изд. АН СССР, 1961. с.139–158.
23. Ткешелашвили Миранда. Академия Поэтов в Грузии. Шота Руставели и Низами Гянджеви.// Comparative Literature and Culture: Starting points of national literature and culture//Baku Slavic University, Azerbaijan Comparative Literature Association, Baku, 27-28 November,2015.
24. Тодуа. Герои Низами говорят по-грузински. (Издание поэмы «Лейли и Меджнун» на грузинском языке в пер. Тодуа) //Баку, Вышка.- 1986.- 25 декабря.- С.4.
25. Марр Н.Я. Отрывок из Низами, касающийся Кавказа //Бюллетень Кавказского Историко Археологического Института в Тифлисе.- Л., 1929.- №5.- С.21-23.
26. Марр Н.Я. Предисловие //Хакани. Низами. Руставели.- М.-Л, 1935.- С.4-6.
27. Микашавидзе, М. Авторские отступления в поэмах Низами Гянджеви : автореф. дисс. на соиск. учен. степ. канд. филол. наук /М.Микашавидзе.- М., 1988.- 26 с.
28. Модебадзе Иринэ. «Персидское сказание» Шота Руставели и «восточный колорит» в русскоязычных переводах «Вепхисткаосани». // Comparative Literature and Culture: Starting points of national literature and culture//Baku Slavic University, Azerbaijan Comparative Literature Association, Baku, 27-28 November,2015.
29. Пагава Константин. Низами. Серия «Жизнь замечательных людей». Тбилиси, 1964.
30. Пагава Константин. Низами. Тбилиси.- «Ивериони».-2014, -179 с.

31. Самедов Алихан. Грузинские версии поэмы «Хосров и Ширин» Низами Гянджеви //Труды пед. ин-тов Груз.ССР.- 1976.- С.291-296.
32. Самедов Алихан. Поэма «Лейла и Меджнун» и грузинское Советское литературоведение: составительный анализ поэм Теймураза и Низами Гянджеви //Труды пед. ин-тов Груз.ССР. Сер. истории и филологии.- 1976.- №2.- С.291-297.
33. Чачанидзе Иринэ. Хакани и Низами в Грузии: некоторые социолингвистические особенности // Comparative Literature and Culture: Starting points of national literature and culture//Baku Slavic University, Azerbaijan Comparative Literature Association, Baku, 27-28 November,2015.
34. Чайкин К.И. Хакани, Низами, Руставели // Сборник, Акад. наук СССР. Науч.-иссл. ин-т кавказоведения им. акад. Н. Я. Марра. - Москва – Ленинград: Изд-во Акад. наук СССР.- 1935-1966.
35. Юнусов А. Поэма Низами «Искандер-Намэ» как источник по политической истории Азербайджана и Грузии в X в. (поход руссов на Барду в 943-944 гг.) //Источниковедческие разыскания.- Тбилиси, 1982.- С.144-153;
36. Юнусов А. Поэма Низами «Искендернаме» как источник по политической истории Азербайджана и Грузии в X в. (поход руссов на Барду в 943-944 гг.) //Источниковедческие разыскания [1982-1985] / АН Грузинской ССР.- Тбилиси, 1985.- С.144-153.