



AMEA Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun elmi-tədqiqat və elmi-təşkilati fəaliyyət göstəriciləri 2018-ci il ərzində 1819 çap məhsulu olub.

Respublikada: 109 kitab, 665 məqalə, 29 konfrans materialı, 48 tezis Xaricdə: 7 kitab, 59 məqalə, 18 konfrans materialı, 11 tezis Xarici dillərdə və ölkələrdə: 175 məqalə, dərgilərdə 221 məqalə, qəzetlərdə 425 məqalə, İmpaktfaktorlu jurnallarda: 6 məqalə, 18 monoqrafiya, 15 dərslik və elmi-kütləvi nəşr, 79 ədəbi-bədii nümunə, 97 İnternet resursu, 45 kollektiv nəşr, 3 tərcümə, 2 tərtibat işi yerinə yetirilib

AKADEMİK İSA ƏKBƏR OĞLU HƏBİBBƏYLİ

AMEA-nın vitse-prezidenti, Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutunun direktoru

2018-ci ildə nəşr olunmuş elm əsərləri

Kitablar – 5

1. Çingiz Aytmatov haqqında söz. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – 232 s. (*Azərbaycan, rus və ingilis dillərində*)
2. Ədəbiyyatda Heydər Əliyev obrazı: tarixi gerçəklikdən ideala / İsa Həbibbəyli, Tehran Əlişanoğlu, Əlizadə Əsgərli, Elnarə Akimova, Aygün Bağırılı, Lalə Həsənova; ideya müəll. və ümumi red. İsa Həbibbəyli; məsul red. Tehran Əlişanoğlu. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – 400 s.
3. Ədəbiyyatşünaslıq elminin məbədi (Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun təşəkkülü və inkişaf mərhələləri). – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – 484 s. /Asif Rüstəmli/
4. Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutu. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – 58 s. (*Azərbaycan, rus və ingilis dillərində*)
5. Orta əsrlər vahid Şərq ədəbi prosesi /Sənan İbrahimov. – Bakı: Ləman nəşriyyat poliqrafiya MMC, 2018. – 474 s.

Məqalələr – 137

Kitablarda və toplularda

1. Akademik Məmməd Cəfər Cəfərov // Ədəbiyyat nəzəriyyəsi: inkişaf mərhələləri və problemləri: 2 cild. II cild / elmi red. və ön sözün müəll. akademik İsa Həbibbəyli; rəyçilər: akademik Nizami Cəfərov, Məmməd Əliyev. – Bakı: Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondu, 2018. – s. 348-360.

6. Alnıaçıq insan olmağın mahiyyəti // Haqqın gözü – elin sözü. Tağı Əhmədov-70 – Bakı: Zərdabi LTD MMC, 2018. – s.13.
7. Azərbaycan ədəbiyyatının romantik korifeyi Hüseyn Cavid // Cavidşünaslıq (Araşdırmalar toplusu) I cild. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 3-30.
8. Azərbaycan muğam elmi: reallıqlar və perspektivlər // «Muğam aləmi» V Beynəlxalq festival. Azərbaycanda muğam elmi: reallıqlar və perspektivlər: elmi simpoziumun (7-9 mart 2018-ci il) materialları. – Bakı: Elm, 2018. – s. 269-271.
9. Azərbaycan multikulturalizm yollarında (*ön söz*) // İdentiklik, multikulturalizm, dialoq fəlsəfəsi. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 5-14.
10. Azərbaycan tarixçi-şərqşünaslığının komandanı // AMEA-nın həqiqi üzvü, Sovet İttifaqı Qəhrəmanı Ziya Bünyadovun xatirəsinə həsr olunur. «Müasir şərqşünaslığın aktual problemləri»: Beynəlxalq elmi konfransın materialları. – Bakı: Papirus NP. – 2018. – s. 3-4.
11. Azərbaycançılığa sədaqətlə xidmət // Mirəli Seyidov. Azərbaycan xalqının soykökünü düşü-nərkən / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu: ön sözün müə. akademik İsa Həbibbəyli; elmi red. Məhərrəm Qasımlı; məsul red. Aygün Bağırılı. – Bakı: Elm və təhsil, 2018.
12. Azərbaycanda ədəbiyyatşünaslığında Məhtimqulu Fəraqi yaradıcılığının tədqiqi // Azərbaycanda Məhtimqulu Fəraqinin ədəbi irsinin nəşri və tədqiqi. Biblioqrafiya / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu: elmi red. və ön sözün müə. akademik İsa Həbibbəyli; tərt. İsmixan Osmanlı, Töhfə Talıbova. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 39-69.
13. Azərbaycanda Məhtimqulu Fəraqinin ədəbi irsinin nəşri haqqında // Azərbaycanda Məhtimqulu Fəraqinin ədəbi irsinin nəşri və tədqiqi. Biblioqrafiya / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu: elmi red. və ön sözün müəllifi akademik İsa Həbibbəyli; tərt. İsmixan Osmanlı, Töhfə Talıbova. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 18-38.
14. Azərbaycanda Məhtimqulu Fəraqinin ədəbi irsinin nəşri və tədqiqi tarixindən (*ön söz*) // Azərbaycanda Məhtimqulu Fəraqinin ədəbi irsinin nəşri və tədqiqi. Biblioqrafiya / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu: elmi red. və ön sözün müəllifi akademik İsa Həbibbəyli; tərt. İsmixan Osmanlı, Töhfə Talıbova. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 3-17.
15. Böyük dostluq abidəsi // Elizbar Cavelidze. Ruhi Bağdadi (həyatı, dünyagörüşü, lirikası) / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu: elmi məsləhətçi və ön sözün müəllifi akademik İsa Həbibbəyli; elmi red. Azadə Musayeva; red. Bədirxan Əhmədli. – Bakı: Elm və təhsil, 2018.
16. Böyük ədəbiyyat siyasəti və möhtəşəm bədii obraz // Ədəbiyyatda Heydər Əliyev obrazı: Tarixi gerçəklikdən ideala. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 7-36.
17. Böyük ədəbiyyatşünas alimin işıqlı xatirəsi // Mənəvi sərvətimizin sorağında...: AMEA-nın müxbir üzvü, filologiya elmləri doktoru, professor Əlyar Səfərlinin 80 illik yubileyinə həsr olunmuş Beynəlxalq elmi konfransın materialları (Bakı, 27 dekabr 2017-ci il) / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu: elmi red. və ön sözün müəllifi akademik İsa Həbibbəyli; red. Fəridə Əzizova; məsul katib Zəkulla Bayramlı. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 5-9.
18. Böyük mütəfəkkir Əli bəy Hüseynzadə // Türksöylü xalqların musiqi mədəniyyətinin tədqiqi problemləri: XVII Beynəlxalq elmi-praktiki konfransın materialları (Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin 100 illiyinə həsr olunur). – Bakı: 2018. – s. 17-20.
19. Böyük mütəfəkkir şair Hüseyn Cavid haqqında söz // Hüseyn Cavid yaradıcılığında ideallar və müasir dövr: Beynəlxalq elmi konfransın materialları (Bakı, 13 dekabr 2017). – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 4-6.
20. Cəmiyyətşünaslığın iqtisadi əsaslarının sosial konsepsiyası // Azərbaycanın elm və mədəniyyət xadimləri: Aqil Əlirza oğlu Əliyev. Biblioqrafik göstərici. – Bakı: Elm, 2018. – s. 23-25.
21. Çingiz Aytmatovdan bəşəriyyətə xəbərdarlıq: «Kassandra damğası» // Çingiz Aytmatov. Kassandra damğası (XX əsrin cəfəngiyyatları) / Ön sözün müəllifi akademik İsa Həbibbəyli; Rus dilindən tərcümə etdi: Nərgiz Cabbarlı; Red. Mehman Həsənov; Məsul red. Töhfə Talıbova. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 3-13.

22. Dəmir İpək yolu və «Bir qurşaq – bir yol» strategiyasının işığında elm faktoru // Azərbaycan və Çin iqtisadiyyatları: müqayisəli araşdırmalar. – Bakı: İqtisadiyyat İnstitutu, 2018. – s. 24-28.
23. Əbülfəz Muxtaroğlunun müəllimliyi və şairliyi. (Ön söz) // Əbülfəz Muxtaroğlu. Ömürdən qalan izlər. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 5-16.
24. Ədəbi proses hərəkəti: icmal tənqidindən monoqrafik dərinliyə // Ədəbi proses – 2017 / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu. – Bakı: Hədəf, 2018. – s. 3-28.
25. Ədəbiyyat nəzəriyyəsi yollarında // Ədəbiyyat nəzəriyyəsi: inkişaf mərhələləri və problemləri: 2 cildə. I cild / elmi red. və ön sözün müəl. akademik İsa Həbibbəyli; rəyçilər: akademik Nizami Cəfərov, Məmməd Əliyev. – Bakı: Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondu, 2018. – s. 30-63.
26. Ədəbiyyat və zaman. (Son söz əvəzi) // Ədəbiyyat nəzəriyyəsi: inkişaf mərhələləri və problemləri: 2 cildə. II cild / elmi red. və ön sözün müəl. akademik İsa Həbibbəyli; rəyçilər: akademik Nizami Cəfərov, Məmməd Əliyev. – Bakı: Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondu, 2018. – s. 396-400.
27. Ədəbiyyatın nəzəriyyəsinə giriş (ön söz) // Ədəbiyyat nəzəriyyəsi: inkişaf mərhələləri və problemləri: 2 cildə. I cild / elmi red. və ön sözün müəl. akademik İsa Həbibbəyli; rəyçilər: akademik Nizami Cəfərov, Məmməd Əliyev. – Bakı: Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondu, 2018. – s. 5-20.
28. Ədəbiyyatın tərihi // Ədəbiyyat nəzəriyyəsi: inkişaf mərhələləri və problemləri: 2 cildə. I cild / elmi red. və ön sözün müəl. akademik İsa Həbibbəyli; rəyçilər: akademik Nizami Cəfərov, Məmməd Əliyev. – Bakı: Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondu, 2018. – s. 21-30.
29. Ədəbiyyatın yüksək amalı və böyük borcu (Giriş) / Ədəbiyyatda Heydər Əliyev obrazı: Tarixi gerçəklikdən ideala. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 3-6.
30. Ədəbiyyatşünaslığımızın Yaşar Qarayev mərtəbəsi // AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu. Yaşar Qarayevin elmi irsinin nəzəri dərki / Elmi red. və ön sözün müəl. akademik İsa Həbibbəyli. – Bakı: Xan, 2018. – s. 4-10.
31. Fərqli və fərdi siması olan ədəbiyyatşünaslıq // Kamran Əliyev – 65. «Kaspi» nəşrləri. Bakı: Zərdabi LTD MMC, 2018. – s.7-9.
32. Folklor nəzəriyyəsinin görkəmli yaradıcısı // Görkəmli Azərbaycan folklorşünası Məhəmməd-hüseyn Təhmasib: elmi konfransın materialları (Bakı, 05 oktyabr 2017-ci il). – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 5-12.
33. Folklor nəzəriyyəsinin görkəmli yaradıcısı (Məhəmməd-hüseyn Təhmasib) // Ədəbiyyat nəzəriyyəsi: inkişaf mərhələləri və problemləri: 2 cildə. II cild / elmi red. və ön sözün müəl. akademik İsa Həbibbəyli; rəyçilər: akademik Nizami Cəfərov, Məmməd Əliyev. – Bakı: Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondu, 2018. – s. 369-376.
34. Görkəmli dövlət xadimi və cəmiyyətşünas alim // Azərbaycanın görkəmli şəxsiyyətləri. Ramiz Mehdiyev. Biblioqrafiya. – Bakı: «Zərdabi-Nəşr» MMC NPM, 2018. – s. 56-69.
35. Heydər Əliyev yolu və Prezident İlham Əliyevin miqyası (ön söz əvəzi) // Heydər Əliyevin siyasi irsi və azərbaycançılıq (I kitab). – Bakı: ADPU, 2018. – s. 5-9.
36. Hüseyn Cavid və sənəti // Hüseyn Cavid. Şeirlər. Almatı. – Qazax Universiteti, 2018. – s. 171-191.
37. Qarabağ // Doğma elim Qarabağ. («ParlamentinsesiTV.az» saytının xüsusi buraxılışı). – Bakı: Azərbaycan. – 2018. – s. 2-3.
38. Qədim və müasir Naxçıvan (ön söz) // İmamverdi Həmidov. İslam hikmətindən seçmələr / tərt. və ön sözü ərəb dilinə tərcümə edən prof. İmamverdi Həmidov; ön sözün müəl. akademik İsa Həbibbəyli. – Bakı: Elm və təhsil, 2018.
39. Qoşa qanadların harmoniyası // Qoşa qanad. Ədəbi almanax – II. – Bakı: AFPoliqrAF, 2018. – s.3-9.

40. Məhtimqulu Fəraqi şeirinə poetik özünəməxsusluğu // Məmməd Əliyev. Məhtimqulu Fəraqi şeirinə poetikası / elmi red. və ön sözün müəll. akademik İsa Həbibbəyli. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 4-10.
41. Milli dövlətçilik tariximizin salnaməsi və dərsləri // İngilis şərqşünası Maykl Aksvörtinin «Nadir şah» kitabının Azərbaycan dilinə tərcüməsi və tarixşünaslıq elminin vəzifələri. – Bakı: Elm, 2018. – s. 3-8.
42. Milli istiqlal nəzəriyyəçisi Hüseyn Baykara. (Müqəddimə) // Hüseyn Baykara. İran inqilabı və azadlıq hərəkatları. – Bakı: Kitab Klubu MMC, 2018. – s. 5-7.
43. Mirişlilər şəcərəsi və Adil Mirişli // Mirişli ocağının işığı. Bakı: Ziya NPM, 2018. – s. 86-88.
44. Muğam irsinə yeni elmi yanaşma. (ön söz) // Sevil Fərhadova. Azərbaycan muğam-dəstgahının tarixi kökləri / rəyçi və ön sözün müəllifi akademik İsa Həbibbəyli. – Bakı: Elmin İnkişafı Fondu, 2018. – s. 5-7.
45. Müdrikliyin özü və sözü. (ön söz) // İmamverdi İsmayılov. Sonuncu fəsil. Düşüncələrim. – Bakı: 2018. – s. 3-8.
46. Mütəfəkkir tənqidçinin portreti (Yaşar Qarayev) // Ədəbiyyat nəzəriyyəsi: inkişaf mərhələləri və problemləri: 2 cild. II cild / elmi red. və ön sözün müəll. akademik İsa Həbibbəyli; rəyçilər: akademik Nizami Cəfərov, Məmməd Əliyev. – Bakı: Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondu, 2018. – s. 361-368.
47. Plyus bədii yaradıcılığın qarşılıqlı elmi və ədəbi imkanları (ön söz) // Plyus bədii yaradıcılıq: ədəbi almanax. II kitab / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu; ideya və ön sözün müəll. akademik İsa Həbibbəyli; tərt. edənlər V.Əhməd, D.Rzayeva; red. M.Əliyev. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 3-8.
48. Satira ədəbi növ kimi // Ədəbiyyat nəzəriyyəsi: inkişaf mərhələləri və problemləri: 2 cild. II cild / elmi red. və ön sözün müəll. akademik İsa Həbibbəyli; rəyçilər: akademik Nizami Cəfərov, Məmməd Əliyev. – Bakı: Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Elmin İnkişafı Fondu, 2018. – s. 5-11.
49. Tale yolları (ön söz) // Hüseynbala Mirələmov, Zərifə Əliyeva. «Görkəmli adamların həyatı» bibliografik seriyası.– Bakı: Nurlar NPM, 2018. – s.7-13.
50. Tələbə teatr studiyasının işıqları // Ələkbər Qasimov, Gülxarə Əhmədova. Naxçıvan Dövlət Universitetinin Tələbə teatr studiyası - 20. – Bakı: Avropa, 2018. – s. 4-12.
51. Tənqidçilikdə nəzəriyyə amili (ön söz) // V.Yusifli. Azərbaycan qəzəli / elmi red. və ön sözün müəll. akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. Ü.Hüseynova. –Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 3-6.
52. Tənqidi realizm estetikasına realist elmi baxış // Təyyar Salamoğlu. Azərbaycan tənqidi realizminin estetikası. – Bakı: Orxan, 2018. – s. 3-8.
53. Ümummillə liderlik missiyasının miqyası. (ön söz) // Xatirə Quliyeva. Heydər Əliyev siyasəti: millə dövlət, millə lider, vətəndaşlıq, mənəviyyat / elmi redaktor və ön sözün müəllifi akademik İsa Həbibbəyli. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 6-12.
54. Yeni ədəbiyyat tarixçiliyi konsepsiyası və ilk elmi addımlar // Əbdürrəhim bəy Haqverdiyev. Həyatı və yaradıcılığı (Kollektiv) / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu; ön sözün müəllifi akademik İsa Həbibbəyli; elmi red. Zaman Əsgərli; məsul red. Aygün Bağırılı. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 3-10.
55. Zahirəddin Məhəmməd Babur və Azərbaycan // Zahirəddin Məhəmməd Babur və Azərbaycan: Beynəlxalq elmi konfransın materialları / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu (Bakı, 20 aprel 2018-ci il) – Bakı: Elm, 2018. – s. 3-8.

Dərgilərdə

56. AMEA-nın vitse-prezidenti, akademik İsa Həbibbəylinin çıxışı // Tənqid.net. – 2018. – № 12. (2016-2017). – s. 16-18.
57. Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinin dövrləşmə konsepsiyası və inkişaf mərhələləri // Tənqid.net. – 2018. – № 12.(2016-2017). – s. 90-91.
58. Azərbaycan ədəbiyyatı: dövrləşdirilməsi konsepsiyası // Tənqid.net. – 2018. – № 12.(2016-2017). – s. 98-154.

59. Azərbaycan ədəbiyyatında maarifçilik hərəkatı və maarifçi realizm dövrü (XIX əsr) // Poetika. İzm / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutunun elmi əsərləri.–2018. – № 4. – s. 3-22.
60. Azərbaycan romantik poeziyasının Hüseyn Cavid mərhələsi // Təhsil. –2018 – № 3(mart).– s. 39-44.
61. «525-ci qəzet» məktəbi // Tənqid.net. – 2018. – № 12.(2016-2017). – s. 168-173.
62. Böyük Azərbaycan şairi Nizami Gəncəvi // Yazıçı (AYB-nin xüsusi buraxılışı). – 2018. – №1 (aprel). – s. 26-27.
63. Böyük yaradıcılıq məktəbi «Azərbaycan – 95» // Azərbaycan. – 2018. – № 1. – s.5-8.
64. Bütün sahələri əhatə edən qəzet. («Kaspi» qəzeti haqqında) // Tənqid.net. – 2018. – № 12.(2016-2017). – s. 326.
65. Cahana sığmayan şair // Təhsil. – 2018. – № 10 (96). – s. 38-41.
66. Çalışmaq və irəliyə ümidlə baxmaq. Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutu-85. (Tənqidçi Nərgiz Cabbarlının akademik İsa Həbibbəyli ilə müsahibəsi) // Azərbaycan. – 2018. – №10 (oktyabr). – s.100-107.
67. Çingiz Aytmatov: dünya ədəbiyyatının əbədiyaşar fenomeni // Müqayisəli ədəbiyyatşünaslıq. Çingiz Aytmatov – 90. Xüsusi buraxılış. /AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu. – 2018. – s. 3-27.
68. Düşünən və düşündürən ustad // Qobustan: sənət toplusu. – 2018. – № 1. – s. 16-20.
69. Heydər Əliyev dühası. Dahilik, zaman və müasirlik // Elm və həyat. – 2018. – № 1. – s. 12-17; Təhsil. – №12, dekabr. – s. 39-48.
70. Xalq şairi Rəsul Rzanın sənət qüdrəti // Ədəbiyyat məcmuəsi. XXXII cild /AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutunun elmi əsərləri. – 2018. – s. 3-10.
71. Maarifçilik və realizm // AMEA Xəbərlər. Humanitar elmlər seriyası. – 2018. – № 1. – s. 3-10.
72. Prezidentin diqqəti sayəsində elm və təhsil sahəsi yenidən qurulub // Milli Məclis. – 2018. – noyabr-dekabr. – s. 28-29.
73. Şərqi qapısından dünyaya // Milli Məclis. (analitik informasiya jurnalı). – 2018. – № yanvar-fevral. – s. 26-31.

Qəzetlərdə

74. AMEA «Fizika, yoxsa lirika» mübahisəsini elmi inteqrasiya müstəvisində təqdim edir // İki sahil. – 2018. – 24 noyabr.
75. Azərbaycan dili milli dövlətçiliyimizin rəmzlərindən biridir // Palitra. – 2018. – 21 fevral.
76. Azərbaycan dövləti sabitliyin möhkəm və etibarlı qarantıdır // Azərbaycan. – 2018. – 13 iyul.
77. Azərbaycan ədəbi tənqidinin Vaqifi // Ədəbiyyat qəzeti. – 2018. – 21 aprel.
78. Azərbaycan ədəbiyyatında erkən realizm dövrü: Dövrləşmə konsepsiyası və inkişaf mərhələləri // Ədəbiyyat qəzeti. – 2018. – 13 yanvar.
79. Azərbaycan ədəbiyyatının Türkiyədə baş konsulu // 525-ci qəzet. – 2018. – 21 aprel.
80. Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyası Orfoqrafiya Komissiyasından // Elm. – 2018. – 14 sentyabr.
81. Azərbaycan Nümayəndə Heyəti Issik-Kul Forumunda // Palitra. – 2018. – 12 sentyabr.
82. «Bu sözləri zorla dəyişmək olmaz» // 525-ci qəzet. – 2018. – 13 fevral.
83. Böyük xalqşünas alim: Elm xadimləri // Azərbaycan. – 2018. – 18 yanvar.
84. Böyük qələbənin parolu // Azərbaycan. – 2018. – 01 aprel.
85. Cəmiyyətdə orfoqrafiya qaydalarının birmənalı qarşılınmaması bizim komissiyanı qətiyyənlə narahat etmir // Palitra. – 2018. – 18 yanvar.
86. Çoxmetodlu Azərbaycan ədəbiyyatı. Müstəqillik dövrü: Dövrləşmə konsepsiyası və mərhələləri // 525-ci qəzet. – 2018. – 15 yanvar.
87. Dövlət dili siyasətində yeni addım // Azərbaycan. – 2018. – 24 iyul.
88. Elmi idrakla poetik qavrayışın qovşağında // 525-ci qəzet. – 2018. – 17 mart.
89. Ermənilərin tarixi həqiqətləri saxtalaşdırmalarının həqiqi səbəbləri // Səs. – 2018. – 07 iyun.
90. Əbədi mogikan – Çingiz Aytmatov – 90 // 525-ci qəzet. – 2018. – 01; 02 oktyabr.

91. Əbülfəz Muxtaroglunun müəllimliyi və şairliyi // Ədəbiyyat qəzeti. – 2018. – 09 oktyabr.
92. Ədəbi «Altmışincılar»dan əbədi altmışıncılığa // Ədəbiyyat qəzeti: xüsusi buraxılış. – 2018. – 10 mart.
93. Ədəbi proses hərəkəti: icmal tənqidindən monoqrafik dərinliyə // 525-ci qəzeti. – 2018. – 03 iyun; Ədəbiyyat qəzeti: xüsusi buraxılış. – 02 iyun.
94. Ədəbiyyat tarixçiliyinin Əhməd Kabaklı konsepsiyası // 525-ci qəzet. – 2018. – 17 fevral.
95. Ədəbiyyatda azərbaycançılıq konsepsiyası və dövrləşmə təsnifatı // 525-ci qəzet. – 2018. – 24 sentyabr.
96. Ədəbiyyatın yüksək amalı və böyük borcu // Azərbaycan. – 2018. – 03 may.
97. Ədəbiyyatşünaslıq elminin məbədi // Ədəbiyyat qəzeti. – 2018. – 13 noyabr; Xalq qəzeti. – 25 noyabr.
98. Heydər Əliyev: zaman, şəxsiyyət və ədəbiyyət // Azərbaycan. – 2018. – 12 dekabr.
99. Heydər Əliyevin dövlətçilik təlimində ədəbiyyat siyasəti və müasir dövr // Kaspi. – 2018. – 12 dekabr.
100. Humanitar elmlər sahəsində beynəlxalq əlaqələr genişlənilib (müsahibə) // Palitra. – 2018. – 09 fevral.
101. Xalqın qəti qərarı cənab İlham Əliyevdir // İki sahil. – 2018. – 28 mart.
102. «İctimai fikir «k»nin tərəfində olsa, «k», «g»nin tərəfində olsa, «g» ilə ifadə edəcəyik» // Xalq cəbhəsi. – 2018. – 19 yanvar.
103. İlham Əliyev erası // Azərbaycan. – 2018. – 14 oktyabr.
104. İlham Əliyev zirvələri // Azərbaycan. – 2018. – 23 dekabr.
105. İlham Əliyevdən milli-mənəvi dəyərlərin və milli varlığın qorunub saxlanılmasına növbəti dəyərli töhfə // Azərbaycan. – 2018. – 07 noyabr.
106. «Qafqaz üçlüyü» düşmənə xidmətin açıq ifadəsidir (müsahibə) // 525-ci qəzet. – 2018. – 31 may.
107. Qarabağ // Azərbaycan. – 2018. – yanvar.
108. Qədim və həmişəcavan Naxçıvan. Naxçıvan Muxtar Respublikası – 94 // Azərbaycan. – 2018. – 09 fevral.
109. Qələmlə firçanın vəhdəti (Xalidə Hicran) // 525-ci qəzet. – 2018. – 20 yanvar.
110. Qızılqaya odası // Azərbaycan. – 2018. – 26 iyun.
111. Qoşa qanadların harmoniyası // 525-ci qəzet. – 2018. – 14 iyul; Ədəbiyyat qəzeti. – 14 iyul.
112. Mənəvi puçluğun göstəricisi // Azərbaycan. – 2018. – 31 may.
113. Millət vəkillərindən «Lazarev klubu»nda Azərbaycana qarşı səsləndirilən fikirlərə etiraz // Yeni Azərbaycan. – 2018. – 08 dekabr.
114. Müdrikliyin özü və sözü // 525-ci qəzet. – 2018. – 10 mart; İqtisadiyyat. – 15-28 mart.
115. Müstəqil Azərbaycanın güzgüsü «AZƏRBAYCAN» // Azərbaycan. – 2018. – 14 sentyabr.
116. Müstəqil Azərbaycanın sabahı // Azərbaycan. – 2018. – 07 fevral.
117. Müstəqil dövlətçiliyin dərki və təntənəsi // Azərbaycan. – 2018. – 13 yanvar.
118. Naxçıvan – İslam mədəniyyətinin paytaxtı // Azərbaycan. – 2018. – 21 iyun.
119. Naxçıvan Muxtar Respublikası – 94 // Azərbaycan. – 2018. – 09 fevral.
120. Realist hekayəçilikdə fərqli sima // 525-ci qəzet. – 2018. – 20 noyabr.
121. Rəsul Rzanın sənət qüdrəti // 525-ci qəzet. – 2018. – 28 may.
122. Sertifikasiya təhsilin keyfiyyətini artırmaq üçün məqbul bir prosedurdur (müsahibə) // Palitra. – 2018. – 25 may.
123. Sosialist realizmindən milli istiqlaladək // 525-ci qəzet. – 2018. – 06 yanvar.
124. Sözlərin yeni yazılışı ilə bağlı yekun qərar nə zaman veriləcək // İki sahil. – 2018. – 16 yanvar.
125. Şabranda ədəbi həyat // 525-ci qəzet. – 2018. – 31 dekabr.
126. Tarixin qan yaddaşı: reallıqlar və çağırışlar // Azərbaycan. – 2018. – 23 yanvar.
127. Tofiq Bakıxanov Azərbaycan mədəniyyətinin görkəmli simalarından biridir // Xalq qəzeti. – 2018. – 13 dekabr.

128. Türk Universiteti üçün Naxçıvanın seçilməsi əhəmiyyətli ola bilər // 525-ci qəzet. – 2018. – 30 noyabr.
129. Orfoqrafiya qaydaları haqqında obyektiv qərarlar qəbul ediləcək (müsahibə) // Palitra. – 2018. – 26 iyul.
130. Orfoqrafiya qaydaları ilk dəfədir ki, ictimaiyyətin açıq müzakirəsinə verilir (müsahibə) // Palitra. – 2018. – 30 yanvar.
131. «Uşaqların məktəbəqədər müəssisələrdə tərbiyə alması böyük üstünlükdür» (müsahibə) // Palitra. – 2018. – 15 may.
132. Vətəndaşlıq mövqeyi və müasirlik. Anar Rzayev – 80 // Azərbaycan. – 2018. – 14 mart.
133. Yeni ədəbiyyatın və müasir ədəbi tənqidin görkəmli yaradıcısı // Ədəbiyyat qəzeti: xüsusi buraxılış. – 2018. – 05 may.
134. Yeni qaydalara görə, heç kəs pasportunu dəyişməyəcək // Həftə içi. – 2018. – 13 fevral.
135. Yeni tarixi epoxa: idealdan gerçəklərə və böyük gələcəyə // Azərbaycan. – 2018. – 03 oktyabr.
136. Yubiley elmi məqaləsi əvəzinə hekayə // 525-ci qəzet. – 2018. – 27 dekabr.
137. Zamanın çağırışlarına uyğun // Elm. – 2018. – 09 mart.

Xarici dillərdə və ölkələrdə - 19

1. Akademik Bəxtiyar Nəzərov tənqidində altmışıncılar // «Etiraf» (Akademik Bəxtiyar Nəzərov portretinə chizgilar). Özbeksitan Fanlar Akademiyası, Ozbek Tili, Adabiyoti və Folklori institutu. – Toşkent: Tamaddun, 2018. – s. 140-146. /Yaşar Qasımbəyli/
2. Azərbaycanda ilk medeniyet // II Uluslararası Türk kültüründe Ağrı dağı sempozyumu (13-14 mart 2016 - İğdır). – İstanbul (T.C.), 2018. – s. 167-174 (*türk dilində*).
3. Azərbaycan ədəbiyyatının Türkiyədə baş konsulu // Türkiyə ilə Türk Dünyası Arasında Bir Körpü. Yavuz Akpınar Armağanı. – Ankara (T.C.): Bengü, 2018. – s. 96-99. (*Azərbaycan dilində*)
4. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti türk-müsəlman dünyasında birinci müstəqil dövlət nümunəsi kimi // Материалы III форума гуманитарных наук «Великая степь». (I cild). – Qazaxıstan, Astana: «ҒЫЛЫМ» баспасы, 2018. – s. 46-49.
5. Azərbaycan şairi Nizami Gəncəvinin həyat və yaradıcılığı və Azərbaycan ədəbiyyatında yeri // Asiya və Afrika üzrə tədqiqatlar (*Çin dilində*). – 2018. – № 13.
6. Çingiz Aytmatov: dünya ədəbiyyatının əbədiyaşar fenomeni // Cengiz Aytmatov armağanı. İstanbul Kültür Universitesi. İstanbul (T.C.), 2018. (*Azərbaycan dilində*)
7. Edebi Varislik ve Modernleşme // Uzağı Yaxın Kılan Yazar: Anar. – Ankara (T.C.), Berikan Yayın Evi. 2018. – s. 289-299. (*türk dilində*)
8. Ədəbiyyat tarixçiliyinin Əhməd Kabaklı konsepsiyası // Türk ədəbiyyatı jurnalı. – İstanbul (T.C.), 2018. (*Azərbaycan dilində*)
9. Qədim və həmişəcavan Naxçıvan // İslam hikmətindən seçmələr. (Tərt. və ərəb dilinə tərcümə edən f.e.d. İmamverdi Həmidov). Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 3-28. (*ərəb dilində*)
10. Ozarboyjon adabiyatıda romantik anana va Husayn Jovid // Husayn Jovid. Saylangan asarlar. – Daşkənd, Tafakkur qanoti, 2018. – s. 6-23. (*özbək dilində*)
11. Proza in tara poeziei. Bax: Scrisoare pentru tata (Antologie de roza scurta din Azerbaijan) – Rumıniya: İaşi, Editura Junimea, 2018. – s. 9-14. (*moldavan dilində*).
12. The early civilization in Azerbaijan // II Uluslararası Türk kültüründe Ağrı dağı sempozyumu (13-14 mart 2016 - İğdır). – İstanbul (T.C.), 2018. – s.159-166. (*ingilis dilində*).
13. The Factor of Science in the Light of the Strategy of «One Iron Silk Road» and the «Belt and Road» Initiative // Azərbaycan və Çin iqtisadiyyatları: müqayisəli araşdırmalar. – Pekin (Ç.X.R.), 2018. – s. 14-18. (*Çin dilində*)
14. The Factor of Science in the Light of the Strategy of «One Iron Silk Road» and the «Belt and Road» Initiative // Azərbaycan və Çin iqtisadiyyatları: müqayisəli araşdırmalar. – Pekin (Ç.X.R.), 2018. – s. 202-206. (*ingilis dilində*)

15. Гусейн Байкара - теоретик национально-освободительной борьбы // Гусейн Байкара. Иранская революция и освободительные движения. Бакинский «Книжный клуб», 2018. – с. 5-8.
16. Михаил Шолохов в азербайджанском литературоведении // Вешенский вестник. №17. Сборник материалов научно-практической конференции «Изучение творчества М.А.Шолохова на современном этапе: проблемы, концепции, подходы» и научных статей. Ростов-на Дону, АО «Книга», 2018. – с. 69-82.
17. Первый биографический роман-исследование в Азербайджане // Эльмира, какой мы ее знаем. (Milli Məclisin deputatı Elmira Axundova haqqında məqalələr). – Bakı: CBS, 2018. – s. 334-353.
18. Точка соприкосновения – звезда. Прямая речь Иса Габибейли // Литературная газета. – 2018. – 28 ноября.
19. Хусейн Жәуид және онын шығармашылығы // Хусейн Жәуид. Олендер. – Алматы: Казак университети, 2018. – s. 7-29. (*qazax dilində*).

Internet resursları

1. АXC-nin 100 illiyinin qeyd olunması ölkəmizdə azərbaycançılıq təfəkkürünün möhkəmlənməsinə xidmət edəcək. – 2018. URL: <http://yap.org.az/az/view/news/24951/isa-hebibbeyli-axc-nin-100-illiyinin-qeyd-olunmasi-olkemizde-azerbaycanchiliq-tefekkurunun-mohkemlenmesine-xidmet-edecek>
2. Bəzi məmurlar kənar təsirlər vasitəsilə dilə daxil olan sözləri danışıqlarına daxil edirlər. – 2018 - URL:<https://report.az/elm-ve-tehsil/i-sa-hebibbeyli-bezi-memurlar-kenar-tesirler-vasitesile-dile-daxil-olan-sozleri-danisiqlarina-daxil-edirler/>
3. Bizim fəaliyyətimizdə tələbkarlıq da, prinsiplilik da, qayğı da var. – 2018. URL: <http://modern.az/az/news/155606#gsc.tab=0>
4. Bu qanun layihəsi artıq hazırdır, plenar iclasa təqdim ediləcək. – 2018. URL: <https://az.trend.az/azerbaijan/gundem/2888239.html>
5. Ədəbiyyatda azərbaycançılıq konsepsiyası və dövrləşmə təsnifatı. – 2018. URL: <http://senet.az/%C9%99d%C9%99biyyatda-az%C9%99rbaycanciliq-konsepsiyasi>
6. Qızılqaya odası. – 2018. URL: <http://azpress.az/index.php?lang=az§ionid=news&id=81636>
7. Maarifçilik və realizm. – 2018. URL: <http://www.artkaspi.az/az/bu-gun-bu-cur-eserler-mill-etin-isine-yaramir-isa-hebibbeyli>
8. Məsud Əlioğlu universal təfəkkürə malik görkəmli alim olub. – 2018. URL: <https://nuhcixan.az/akademik-isa-h%C9%99bibb%C9%99yli-m%C9%99sud-%C9%99lioglu-universal>
9. Müşfiqin güllələndikdən sonra Xəzərə atılması və ya kütləvi məzarda dəfnini təsdiqləyən sənəd yoxdur. – 2018. URL: <https://az.trend.az/azerbaijan/society/2975727.html>
10. «Orta ümumi təhsil haqqında» qanun layihəsinin hazırlanması yekunlaşdı. – 2018. URL: <http://modern.az/az/news/184264#gsc.tab=0>
11. Prezident İlham Əliyev Azərbaycan xalqının mütləq əksəriyyətinin vahid namizədidir. – 2018. URL: <https://news.day.az/azerinews/988425.html>
12. Şükrü Haluku Akalın müasir türkologiyanın əsas simalarından biridir. – 2018. URL: <https://nuhcixan.az/akademik-isa-h%C9%99bibb%C9%99yli-sukru-haluku-akalin-muasir-turkologiyanın-%C9%99sas-simalarından-biridir/>
13. Yeni orfoqrafiya dəyişiklikləri qəbul imtahanlarına şamil edilməyəcək. – 2018. URL: <http://strateq.az/sosial/249244/isa-h%C9%99bibb%C9%99yli-2.html>

Ədəbi-bədii nümunələr

1. Asiyadan baxanda Azərbaycan: şeir // Ədəbiyyat qəzeti. – 2018. – 14 iyul.
2. Azərbaycançılıq heykəli; Dəmirsuda şaxta; Qızıl qaya; Stalinin daçası // Plyus bədii yaradıcılıq: ədəbi almanax. II kitab / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu; ideya və ön sözün müəll. akademik İsa Həbibbəyli; tərt. edənlər V.Əhməd, D.Rzayeva; red. M.Əliyev. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 40-47.

Əlizadə Bayram oğlu Əsgərli

*Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun elmi işlər üzrə direktor müavini,
Filologiya elmləri doktoru. professor*

Məqalələr - 20

Kitablarda və toplularda

1. Ədəbiyyatda Heydər Əliyev obrazı // Tarixi gerçəklikdən ideala. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 311-398.

Dərgilərdə

2. Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinin dövrləşdirilməsinin yeni elmi konsepsiyası // Poetika. İzm / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutunun elmi əsərləri. – 2018. – № 4. – s. 77-84.
3. Filoloji elmimizin böyük heykəli // Ədəbiyyat məcmuəsi. XXXII cild /AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutunun elmi əsərləri. – 2018. – s. 369-371.
4. Görkəmli alim və ictimai-siyasi xadimin 2016-cı ildəki uğurları // Tənqid.net. – 2018. – № 12. (2016-2017). – s. 391-396.
5. Heydər Əliyevin Azərbaycan klassik ədəbiyyatı sahəsində siyasətinə dair // Ədəbiyyat məcmuəsi. XXXII cild /AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutunun elmi əsərləri. – 2018. – s. 11-19.
6. Heydər Əliyevin ədəbi-filoloji portreti // Ədəbiyyatda Heydər Əliyev obrazı: tarixi gerçəklikdən ideala / AMEA Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutu; ideya müəll. və ümumi red. akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. Tehran Əlişanoğlu. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 311-398.
7. Heydər Əliyevin siyasət və mədəniyyət sahəsində xidmətlərinə dair // AMEA Xəbərlər. Humanitar elmlər seriyası. – 2018. – № 1. – s.11-22.

Qəzetlərdə

8. AMEA Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun elmi nəşləri 2017-ci ildə // Kaspi. – 2018. – 7-9 iyul; 14-16 iyul; 21-23 iyul; 15-17 sentyabr.
9. Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinə bir nəzər // Ədəbiyyat qəzeti. – 2018. – 09 noyabr.
10. Böyük yaradıcı ömrün milli-ədəbi, ictimai-fəlsəfi missiyası // Respublika. – 2018. – 05 sentyabr.
11. Ədəbiyyat məcmuəsi»nin yeni nəşri // 525-ci qəzet. – 2018. – 14 mart.
12. Ədəbiyyat tarixinin dövrləşdirilməsi problemi // Kaspi. – 2018. – 23 yanvar.
13. Mənəvi-psixoloji məzmunlu əsərlərin müəllifi // Respublika. – 2018. – 08 yanvar.
14. Nəriman Nərimanov haqqında tədqiqat // Respublika. – 2018. – 24 mart.
15. Ölməz bu gözəl aləmə idrakla gələnələr // Kaspi. – 2018. – 19-21 may.
16. Ömrə elegiya // Kaspi. – 2018. – 30 sentyabr.
17. «Poetika.İzm» jurnalının yeni sayında // 525-ci qəzet. – 2018. – 24 fevral.
18. Səmimiyyət və ünsiyyət şairi: Cabir Novruz – 85 // Azərbaycan. – 2018. – 13 mart.
19. Yarımçıq qalmış yazı // Bütöv Azərbaycan. – 2018. – 27 sentyabr.
20. Yeni nəşrin məziyyətləri // Ədəbiyyat qəzeti. – 2018. – 07 aprel.

Aygün Ağabağır qızı Bağırılı

*Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun direktor müavini,
Filologiya elmləri üzrə fəlsəfə doktoru*

Məqalələr - 8

Kitablarda və toplularda

1. Ağlar güləyən şair (ön söz) // M.Ə.Sabir. Məktəb şagirdlərinə töhfə: Uşaq şeirləri, satiralar, hekayələr, məqalələr. – Bakı: PRES, 2018. – s. 9-15.
2. Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti dövrü ədəbiyyatının tədqiqi məsələləri // IV Uluslararası Türk kültür coğrafiyasında Egitim və sosial bilimler simpoziumu (Bakı, 27-30 iyun 2018-ci il). – 2018. – s. 18.
3. «Kiçik hekayələrin böyük ustası» (ön söz) // Cəlil Məmmədquluzadə. Saqqallı uşaq – Bakı: PRES, 2018. – s.7-14.
4. Poeziyadan görünən uşaq dünyası // Ədəbi proses – 2017 / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu. – Bakı: Hədəf, 2018. – s. 330-340.
5. Uşaq ədəbiyyatında Heydər Əliyev mövzusu // Ədəbiyyatda Heydər Əliyev obrazı: tarixi gerçəklikdən ideala / AMEA Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutu; ideya müəll. və ümumi red. akademik İsa Həbibbəyli; məsul red. Tehran Əlişanoğlu. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 297-311.

Qəzetlərdə

6. Mir Cəlal Paşayevin elmi-nəzəri irsi // Respublika. – 2018. – 12 avqust.
7. Poeziyada görünən uşaq dünyası // Ədəbiyyat qəzeti. – 2018. – 02 iyun.

Xarici dillərdə və ölkələrdə

8. Sovet dövrü Azərbaycan yazarlarının epistolıyir irsində Türkiyə // XVIII Türk tarix konqresi (Ankara, 1-5 ekim 2018-ci yıl). – 2018. – s. 1105-1106.

Mehman Ağasəlim oğlu Həsənlı

*Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun elmi katibi,
filologiya üzrə fəlsəfə doktoru*

Kitablar -1

1. Çingiz Aytmatov və Azərbaycan ədəbiyyatı. – Lambert, Latviya, Riqa, 2018. – 168 s.

Məqalələr - 15

Kitablarda və toplularda

2. Ceyhun Hacıbəylinin bədii və mətbu irsində repressiya // IV Beynəlxalq Türk mədəniyyəti coğrafiyasında təhsil və sosial elmlər simpoziumu (Bakı, 27-30 iyun 2018-ci il). – 2018. – s. 67.
3. Heydər Əliyev və Azərbaycan ədəbiyyatı // Ümummillı lider Heydər Əliyev 95. Azərbaycanda gənclər və elm siyasəti: ənənəvilıyın və müasırlıyın harmonıyası: Elmi-praktik konfransın materialları. AMEA Gənc Alım və Mütəxəssıslər şurası və Sumqayıt şəhəri İcra hakımıyyəti (Sumqayıt, 7 may 2018-ci il). – 2018.
4. Repressıyanın genezısı və başvermə səəbləri // Ümummillı lider Heydər Əliyev 95: Beynəlxalq elmi konfransın materialları. BMU. (27 aprel 2018-ci il). – 2018. – s. 345-350.

Dərgılərdə

5. Çingiz Aytmatov: tarıxın dərısı və xalqın taleyi // Ulduz. – 2018. – № 2. – s. 22-25.
6. «Əsrə bərabər gün» romanında üslubi kontekst Boranlıdan kosmosa qədər // Müqayisəli ədəbiyyatşünaslıq. Çingiz Aytmatov – 90. Xüsusi buraxılış. /AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu. – 2018. – s. 199-212.

Qəzetlərdə

7. Akademik təhsildə ixtisas dərsləri: AMEA Nizami Gəncəvi adına Ədəbiyyat İnstitutunun nümunəsi // 525-ci qəzet. – 2018. – 17 aprel.
8. «Artkaspi»nin işgüzar sükutu – Sorğu // Kaspi. – 2018. – 16 fevral.
9. Çingiz Aytmatov taleyində «Qrinviç» – Boranlı // Kaspi. – 2018. – 25 iyun.
10. Elektron Ədəbiyyat İnstitutu // Ədəbiyyat qəzeti. – 2018. – 09 noyabr.
11. İntellektual forumu haqqında təəssüratlar // 525-ci qəzet. – 2018. – 13 oktyabr.
12. Nağıldan gerçəyə: «Ağ gəmi» və ya əbədiyaşar Aytmatov // 525-ci qəzet. – 2018. – 13 oktyabr.

Xarici dillərdə və ölkələrdə

13. «Gün var əsrə bərabər» romanında üslubi kontekst: Boranlıdan kosmosa qədər – «Suların sırtını ödüncileyen adam Cengiz Aytmatova armağan» // Türkiyat araşdırmaları dergisi. Türkiye, Selcuk Universitesi. – 2018. – №10. – s. 201-207.
14. XX кылымдагы коогаландарга каршы Ч.Айтматов дуйно кемеңгерлерин чогулткан // Кыргыз Туусу. – 2018. – 09 oktyabr.
15. Концепция предупреждения хаоса и призыва человечества к миру в прозе Чингиза Айтматова 1970-х годов // III Международный Иссык-Кульский Форум: «Ч.Айтматов и вызовы современности» (Бишкек, 3-7 октября 2018 года). – 2018. – с. 109-110.
16. Отражение сущности репрессии в повести «Белое облако Чингисхана» - Реальности войны в повестях Чингиза Айтматова «Материнское поле» и Исы Гусейнова «Саз» // Aytmatov tədqıqləri – 2018: Beynəlxalq elmi konfransın materialları. (Özbəkistan 12-13 dekabr 2018-ci il). – 2018. – s. 210-216.

Ədəbi-bədii nümunələr

17. Əkinçinin nəğməsi; Issık gölə həsrət (tərcümə) // Plyus bədii yaradıcılıq: ədəbi almanax. II kitab / AMEA Nizami Gəncəvi ad. Ədəbiyyat İnstitutu; ideya və ön sözün müəl. akademik İsa Həbibbəyli; tərt. edənlər: V.Əhməd, D.Rzayeva; red. M.Əliyev. – Bakı: Elm və təhsil, 2018. – s. 400-401.

